

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

I. Zasady ogólne

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzonymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
 - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
 - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
 - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
 - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
 - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.

8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
 - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
 - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwycięzenie trudności,
 - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (oceny bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną o stopniu spełniania wymagań edukacyjnych.

Oceny mogą być podawane w formie przyjętej w ocenianiu kształtującym. Komentarz taki składa się z:

- a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
- b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
- c) wskazujemy w jaki sposób uczeń powinien pracę poprawić (ile, które Zeszyt ćwiczeń, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
- d) wskazujemy w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym, należy ustalić jak „opisy” zostaną w efekcie przełożone na oceny, bo oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisanie listu), bo tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6, stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.

Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
Znajomość środków językowych	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* * W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	
Tworzenie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury popełnia sporadyczne błędy.	

		czasami zakłócają komunikację.	zakłócają komunikacji.			zainteresowanie poszerzeniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).
Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i na nie odpowiada.	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco na nie odpowiada.	
Przetwarzanie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	
Inne kryteria	Uczeń: zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	

Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Pod koniec każdej sekcji kryteriów oceniania podane są testy, które nauczyciel może przeprowadzić ze swoimi uczniami. Wszystkie testy znajdują się na stronie www.pearson.pl/testy, które są dostępne tylko dla nauczycieli. Są to zarówno testy gramatyczno-leksykalne jak i testy umiejętności językowych. Ponadto nauczyciel w ciągu całego roku szkolnego ocenia ustnie i pisemnie wypowiedzi uczniów (np. dialogi, wypracowania).

Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę powinno być zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w danej szkole.

Rozdział 1: Close to you				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> 3. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 4. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 5. pytania ogólne i szczegółowe w czasach teraźniejszych 6. zaimki zwrotne 7. zaimki nieokreślone 8. pytania echo dla wyrażenia zainteresowania 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na czytanie. - Z pomocą nauczyciela opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. - Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. - Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. - Zdawkowo porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przyjaźni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - W prostych zdaniach opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. - Częściowo poprawnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. - Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Częściowo poprawnie porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy poznanego słownictwa opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. - Na ogół poprawnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół poprawnie porównuje wesela 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy poznanego słownictwa szczegółowo opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. - Bezbłędnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce.

<ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z podręcznika, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki, popełniając liczne błędy. - Stara się opisać cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi, popełniając liczne błędy. - Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, wyraża zainteresowanie. - Bardzo prostymi słowami wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. - Korzystając z podręcznika, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. - Popełniając błędy, opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, popełniając liczne błędy, pisze krótki e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze krótki e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach, popełniając bardzo liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przyjaźni. - Korzystając z podręcznika, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. - Zdawkowo opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. - Częściowo poprawnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. - Używając niektórych z poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. - Prostymi słowami wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. - Korzystając z prostych konstrukcji, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. - Częściowo poprawnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, na ogół bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach popełniając liczne błędy. - Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysł- 	<ul style="list-style-type: none"> - w Wielkiej Brytanii i w Polsce. - Przy pomocy poznanego słownictwa wypowiada się na temat przyjaźni. - Na ogół poprawnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. - W większości bezbłędnie opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. - Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. - Na ogół poprawnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. - Używając poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. - Korzystając z poznanego słownictwa, wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. - Korzystając z poznanego słownictwa i wyrażeń z podręcznika, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. - Poprawnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich 	<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy poznanego słownictwa wypowiada się na temat przyjaźni. - Bezbłędnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. - Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. - Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. - Bezbłędnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. - Używając poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. - Korzystając z poznanego słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. - Korzystając z poznanego słownictwa i znanych mu wyrażeń, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. - Szczegółowo opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich
---	---	--	---

	– Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	chanych tekstów.	zainteresowaniach, popełniając nieliczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	zainteresowaniach. – Zapisuje i przekazuje ustnie szczegółowo informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.				
Rozdział 2: Learn to play				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>sport</i> 2. czas <i>Past Simple</i> oraz konstrukcja <i>used to</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie. – Prostyimi zdaniami opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach, popełniając liczne błędy. – Używając bardzo prostych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – Z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Prostyimi zdaniami, korzystając z podręcznika, opowiada o swoich planach na przyszłość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie 	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostyimi zdaniami opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając prostych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo bezbłędnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Prostyimi zdaniami opowiada o swoich planach na przyszłość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej. – Częściowo poprawnie opowiada o 	<ul style="list-style-type: none"> – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając poznanych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości bezbłędnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich planach na przyszłość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co robił i 	<ul style="list-style-type: none"> – Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Szczegółowo i samodzielnie opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając poznanych konstrukcji, szczegółowo opisuje czynności, uczucia. – Poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoich planach na przyszłość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie

	<p>na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zdawkowo, z pomocą nauczyciela podaje ogólne informacje na temat najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. - Z pomocą nauczyciela pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. - Prostymi zdaniami zdawkowo opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. - Przy pomocy prostych konstrukcji, korzystając z podręcznika, opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. - Korzystając z podręcznika, wyraża pewność i przypuszczenie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie dotyczącej przeproszenia, popełniając bardzo liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, pisze krótką biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Popełniając liczne błędy, pisze krótką biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, przeprosza, składa obietnice, popełniając bardzo liczne błędy. - Prostymi zdaniami, z pomocą nauczyciela, opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. - Z trudem współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat. - Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. - Prostymi zdaniami opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. - Prostymi zdaniami wyraża pewność i przypuszczenie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie dotyczącej przeproszenia, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, przeprosza, składa obietnice, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. - Stara się współpracować w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat. - Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>czego nie robił w szkole podstawowej, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. - Na ogół bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. - Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej przeproszenia, popełniając nieliczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, przeprosza, składa obietnice, popełniając nieliczne błędy. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji gramatycznych, opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat. - Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Szczegółowo opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. - Bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. - Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. - Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. - Samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność i przypuszczenie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej przeproszenia. - Bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, przeprosza, składa obietnice. - Korzystając z poznanego słownictwa i złożonych konstrukcji gramatycznych, bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. - Aktywnie współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat. - Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	---	---	---	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.				
Rozdział 3: Far from home				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 3. słownictwo z działu <i>elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka</i> 4. porównanie czasów <i>Past Continuous</i> i <i>Past Simple</i> 5. zaimki względne 6. użycie konstrukcji <i>used to</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z pomocą nauczyciela opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. - Przy użyciu podstawowych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych, popełniając liczne błędy. - Wzoruując się na podręczniku, opowiada o wakacjach z przeszłości. - Bardzo prostymi zdaniami opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Częściowo bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. - Prostymi zdaniami opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. - Przy użyciu prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. - Częściowo poprawnie opowiada o wakacjach z przeszłości. - Prostymi zdaniami opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. - Stara się aktywnie uczestniczyć w 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Na ogół bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. - Przy użyciu poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. - Na ogół poprawnie opowiada o wakacjach z przeszłości. - Korzystając z poznanego słownictwa, opowiada o turystach odwiedzających 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. - Samodzielnie i szczegółowo opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. - Przy użyciu złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. - Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wakacjach z przeszłości. - Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie,

<ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczyć w rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popełniając bardzo liczne błędy. - Wyraża intencje, korzystając z bardzo prostych konstrukcji. - Bardzo zdawkowo opisuje, co wie na temat Anglii, podaje niektóre interesujące fakty dotyczące jego kraju, popełniając liczne błędy. - Wzorując się na podręczniku, opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Bardzo prostymi zdaniami opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Bardzo prostymi zdaniami, wzorując się na podręczniku, opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając liczne błędy. - Korzystając z podręcznika, opisuje czynności i uczucia, popełniając liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze krótki wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze, popełniając dość liczne błędy, krótki wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, 	<ul style="list-style-type: none"> rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popełniając dość liczne błędy. - Wyraża intencje, korzystając z bardzo prostych konstrukcji. - Częściowo poprawnie opisuje, co wie na temat Anglii, podaje niektóre interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Częściowo bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Prostymi zdaniami opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Prostymi zdaniami opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, na temat planów na 	<ul style="list-style-type: none"> jego kraj. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popełniając nieliczne błędy. - Wyraża intencje, korzystając z poznanych konstrukcji. - Na ogół poprawnie opisuje, co wie na temat Anglii, podaje interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji zdaniowych, opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Prostymi zdaniami opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie prosi o informacje i ich udziela. - Samodzielnie wyraża intencje, korzystając z poznanych konstrukcji. - Poprawnie i szczegółowo opisuje, co wie na temat Anglii, podaje interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji zdaniowych, bezbłędnie opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Samodzielnie i szczegółowo opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył. - Bezbłędnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.
--	--	---	--

	<p>problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Z trudem uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Z pomocą nauczyciela przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zgadza się lub kwestionuje zdanie innych, popełniając liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Częściowo bezbłędnie przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw. – Przy pomocy prostych konstrukcji zgadza się lub kwestionuje zdanie innych, popełniając dość liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw. – Przy pomocy poznanych konstrukcji zgadza się lub kwestionuje zdanie innych, popełniając nieliczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie zgadza się lub kwestionuje zdanie innych. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	---	--	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.

Rozdział 4: A good buy

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p>WIEDZA: Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>żywnie</i> 2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 3. stopień wyższy i najwyższy przymiotników 4. określniki ilościowe 5. przedimki nieokreślone i określone 	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p>UMIEJĘTNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i 	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Korzystając ze zdań złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> – Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Korzystając ze zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoim

	<p>upodobania, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami krótko opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi, popełniając liczne błędy. - Prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, krótko opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. - Z trudem uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę, popełnia liczne błędy. - Prostymi zdaniami, z pomocą nauczyciela, wypowiada się na temat robienia zakupów, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji i z pomocą nauczyciela zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. - Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, bardzo krótko opisuje sklep, w którym robi zakupy. - Krótko opisuje fotografie, popełniając błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji krótko przedstawia zalety i wady 	<p>swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie współpracować w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. - Częściowo poprawnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat robienia zakupów, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami krótko opisuje sklep, w którym robi zakupy. - Częściowo bezbłędnie opisuje fotografie. - Przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań. - Prostymi zdaniami wyraża pewność i przypuszczenie. 	<p>opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. - Na ogół poprawnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat robienia zakupów, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sklep, w którym robi zakupy. - Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie. - Przy pomocy poznanych konstrukcji przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. 	<p>ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu. - Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. - Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. - Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia zakupów. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sklep, w którym robi zakupy. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie. - Przy pomocy złożonych konstrukcji przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie
--	---	--	---	---

	<p>różnych rozwiązań.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, krótko wyraża pewność i przypuszczenie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. - Prostymi zdaniami krótko wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje niektóre informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, popełniając liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze krótkie formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami wyraża i krótko uzasadnia swoje opinie na temat różnych sposobów 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby.. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych sposobów reklamowania produktów, opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem produktów reklamowanych, wpływu reklam na kupowanie produktów, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, popełniając nieliczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych sposobów reklamowania produktów, opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem produktów reklamowanych, wpływu reklam na kupowanie produktów, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w 	<p>na temat ubrań, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. - Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której bezbłędnie zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych sposobów reklamowania produktów, opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem produktów reklamowanych, wpływu reklam na kupowanie produktów. - Aktywnie uczestniczy w debacie na temat zalet i wad reklamowania towarów, przy pomocy złożonych konstrukcji przedstawia argumenty za i przeciw, bezbłędnie wyraża i
--	---	--	---	---

	<p>reklamowania produktów, opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem produktów reklamowanych, wpływu reklam na kupowanie produktów, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w debacie na temat zalet i wad reklamowania towarów, bardzo prostymi zdaniami przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca, bardzo często popełniając błędy.</p> <p>– Zapisuje i przekazuje ustnie niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</p>	<p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w debacie na temat zalet i wad reklamowania towarów, prostymi zdaniami przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca, często popełniając błędy.</p> <p>– Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</p>	<p>debacie na temat zalet i wad reklamowania towarów, przy pomocy poznanych konstrukcji przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca, rzadko popełniając błędy.</p> <p>– Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</p>	<p>uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca.</p> <p>– Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</p>
--	--	--	--	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.

Rozdział 5: Fit and well

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> słownictwo z działu <i>żywienie</i> słownictwo z działu <i>zdrowie</i> czasowniki modalne w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości 	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i

<ul style="list-style-type: none"> - Bardzo prostymi zdaniami krótko opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji i korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. - Prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zalet i wad wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. - Popełniając liczne błędy, mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia. - Bardzo prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami krótko opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat obowiązków domowych. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. - Prostymi zdaniami częściowo bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zalet i wad wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. - Przy pomocy prostych konstrukcji krótko opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. - Częściowo poprawnie mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat urządzania siłowni 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając nieliczne błędy. - Prostymi zdaniami na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. - Prostymi zdaniami na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zalet i wad wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. - Na ogół poprawnie mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, popełniając nieliczne błędy. - Prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni 	<ul style="list-style-type: none"> nieformalny. - Samodzielnie i szczegółowo opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków. - Bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. - Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zalet i wad wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. - Szczegółowo opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. - Używając złożonych konstrukcji, mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia. - Bezbłędnie i szczegółowo podaje, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszy sposób na utrzymanie dobrej kondycji, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw. - Szczegółowo opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. - Korzystając z poznanego
--	--	--	--

	<p>na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie, przedstawia zalety i wady angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Popełniając liczne błędy, podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażeń z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, prosi o pozwolenie na pożyczenie sprzętu, udziela i odmawia, pozwala, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, częściowo bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami krótko opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie, przedstawia zalety i wady angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami krótko opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Częściowo poprawnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażeń z podręcznika, prostymi zdaniami, częściowo bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, częściowo poprawnie prosi o pozwolenie na pożyczenie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, w większości bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z poznanego słownictwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie, przedstawia zalety i wady angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Na ogół poprawnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, w większości poprawnie prosi o pozwolenie na pożyczenie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>słownictwa, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie, przedstawia zalety i wady angażowania starszych osób w życie wnuków.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Szczegółowo opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Bezbłędnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie prosi o pozwolenie na pożyczenie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	---	--	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.

Rozdział 6: A new you

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
--------------	----------------------	--------------------	--------------	---------------------

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. sposoby wyrażania planów i zamiarów 4. sposoby wyrażania przewidywań: <i>be going to, will</i> 5. przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> i <i>-ing</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popelniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popelniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, popelniając liczne błędy. - Popelniając liczne błędy, tworzy krótką listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popelniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popelniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, popelniając dość liczne błędy. - Częściowo bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. - Częściowo poprawnie opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popelniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, sporadycznie popelniając błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, sporadycznie popelniając błędy. - Na ogół bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. - Na ogół poprawnie opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Swobodnie wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, nie popelniając błędów. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, bezbłędnie wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie. - Bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. - Bezbłędnie i szczegółowo opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. - Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie.

<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. - Z pomocą nauczyciela mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. - Częściowo poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. - Popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. - Bardzo prostymi zdaniami opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami krótko opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Z trudem współdziała w grupie, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótkie, nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótkie nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje 	<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Częściowo bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. - Częściowo poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. - Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. - Prostymi zdaniami opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, częściowo poprawnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Stara się aktywnie współdziałać w grupie, częściowo poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat organizacji 	<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. - Na ogół poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. - Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. - Opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając nieliczne błędy. - Opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, sporadycznie popełniając błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, w większości poprawnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół aktywnie współdziała w grupie, w większości poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, w większości poprawnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. - Bezbłędnie wyraża przewidywania na przyszłość. - Poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje siebie i swoich kolegów z klasy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie współdziała w grupie, szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, szczegółowo i bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Bezbłędnie mówi, jak organizuje swój czas. - Samodzielnie, korzystając ze
---	--	--	---

	<p>informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, popełniając liczne błędy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Popełniając błędy, prostymi zdaniami mówi, jak organizuje swój czas. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedstawionych sposobów planowania czasu, podaje zalety i wady, popełniając liczne błędy. - Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, częściowo poprawnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie mówi, jak organizuje swój czas. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedstawionych sposobów planowania czasu, podaje zalety i wady, popełniając dość liczne błędy. - Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie mówi, jak organizuje swój czas. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedstawionych sposobów planowania czasu, podaje zalety i wady, sporadycznie popełniając błędy. - Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedstawionych sposobów planowania czasu, podaje zalety i wady.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	---	--	---	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.

Rozdział 7: A job for life?

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p>WIEDZA: Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 3. czas <i>Present Perfect</i> 	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p>UMIEJĘTNOŚCI</p>	<p>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>- Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko wypowiada się na temat pracy sezonowej, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat niebezpiecznych zawodów. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niebezpiecznych zawodów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża sytuacje hipotetyczne, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat opisanych miejsc pracy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko przedstawia zalety pracy indywidualnej i pracy w zespole, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. - Przy pomocy bardzo prostych zdań wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy sezonowej, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Częściowo poprawnie wypowiada się na temat niebezpiecznych zawodów. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat niebezpiecznych zawodów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża sytuacje hipotetyczne, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat opisanych miejsc pracy. - Przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia zalety pracy indywidualnej i pracy w zespole, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. - Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Częściowo poprawnie opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy sezonowej, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Na ogół poprawnie wypowiada się na temat niebezpiecznych zawodów. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niebezpiecznych zawodów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża sytuacje hipotetyczne, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat opisanych miejsc pracy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji przedstawia zalety pracy indywidualnej i pracy w zespole, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. - Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Na ogół poprawnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. 	<ul style="list-style-type: none"> nieformalny. - Przy pomocy złożonych konstrukcji zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wypowiada się na temat pracy sezonowej. - Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. Samodzielnie wypowiada się na temat niebezpiecznych zawodów. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niebezpiecznych zawodów, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża sytuacje hipotetyczne. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat opisanych miejsc pracy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie przedstawia zalety pracy indywidualnej i pracy w zespole. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. - Samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Samodzielnie, szczegółowo i bezbłędnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. - Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat prac
--	---	--	---

	<p>opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótkie podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie i bezbłędnie pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, bezbłędnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	---	--	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.

Rozdział 8: Switch on

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p>WIEDZA: Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i> 6. zdania warunkowe typu I 			

UMIEJĘTNOŚCI				
	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. - Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, których mediów społecznościowych używa. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje zalety i wady bycia celebrytą. - Przy pomocy bardzo prostych 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. - Częściowo poprawnie wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. - Częściowo bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opisuje zalety 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. - Na ogół poprawnie wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. - Na ogół bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, sporadycznie popełniając błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie opisuje zalety i wady bycia celebrytą. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. - Bezbłędnie i szczegółowo wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. - Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. - Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, nie popełniając błędów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, nie popełniając błędów. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje zalety i wady bycia celebrytą. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i sytuację przedstawioną na

	<p>konstrukcji, popełniając liczne błędy, opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popełniając liczne błędy, opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, popełniając liczne błędy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia 	<p>i wady bycia celebrytą.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Częściowo poprawnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, częściowo bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań wyraża pewność, 	<ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Na ogół poprawnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, na ogół bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. 	<p>fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji poprawnie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia argumenty za i przeciw. – Bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie wypowiada się na temat zawodów przedstawionych na fotografiach, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje. – Samodzielnie przygotowuje projekt przedstawiający ścieżkę kariery
--	--	--	--	--

	<p>swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zawodów przedstawionych na fotografiach, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje. – Z pomocą przygotowuje bardzo krótki projekt przedstawiający uproszczoną ścieżkę kariery wybranego zawodu, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając liczne błędy. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat zawodów przedstawionych na fotografiach, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje. – Częściowo samodzielnie przygotowuje projekt przedstawiający ścieżkę kariery wybranego zawodu, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat zawodów przedstawionych na fotografiach, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje. – Na ogół samodzielnie przygotowuje projekt przedstawiający ścieżkę kariery wybranego zawodu, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, sporadycznie popełniając błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>wybranego zawodu, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	--	---	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.

Rozdział 9: Art lovers

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p>WIEDZA: Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęlnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. referowanie przeszłych zdarzeń – czas <i>Past Perfect</i> 5. mowa zależna 	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p>UMIEJĘTNOŚCI</p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Z trudem uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swojego ulubionego artystę. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje uczucia. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada, jakie książki lubi czytać. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Częściowo poprawnie opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Częściowo poprawnie opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - Częściowo bezbłędnie opisuje uczucia. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada, jakie książki lubi czytać. - Częściowo poprawnie opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Na ogół poprawnie opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Na ogół poprawnie opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - Na ogół bezbłędnie opisuje uczucia. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, opowiada, jakie książki lubi czytać. - Na ogół poprawnie opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> nieformalny. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, szczegółowo relacjonuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - Bezbłędnie i szczegółowo opisuje uczucia. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i bezbłędnie zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada, jakie książki lubi czytać. - Samodzielnie i szczegółowo opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie.
--	--	--	--

	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z wyrażen z podręcznika, z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami pisze bardzo krótką recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>pisze recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.				
Rozdział 10: Crimewatch				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. strona bierna 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo 	<ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. 	<ul style="list-style-type: none"> – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. 	<ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Bezbłędnie i szczegółowo opowiada

	<p>opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, udziela wskazówek. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo mówi o sytuacjach hipotetycznych. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, prosi o radę, udziela rady. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, często popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, udziela wskazówek. - Częściowo poprawnie mówi o sytuacjach hipotetycznych. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, prosi o radę, udziela rady. - Przy pomocy prostych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze prostymi zdaniami krótkie 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół poprawnie opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z poznanych konstrukcji, na ogół poprawnie, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, udziela wskazówek. - Na ogół poprawnie mówi o sytuacjach hipotetycznych. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, prosi o radę, udziela rady. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuacje, uczucia, 	<p>o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając ze złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, udziela wskazówek. - Bezbłędnie mówi o sytuacjach hipotetycznych. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, bezbłędnie prosi o radę, udziela rady. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, nie popełniając błędów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Bezbłędnie pisze opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuacje, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność,
--	--	--	---	--

	<p>liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótkie opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterstwa czynu, opisuje ludzi, sytuacje, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, jak korzysta z internetu, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Z pomocą nauczyciela przygotowuje bardzo krótką prezentację / plakat / wpis na blogu / teledysk na wybrany temat dotyczący korzystania z internetu, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w debacie na temat praw autorskich: popełniając liczne błędy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca. - Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterstwa czynu, opisuje ludzi, sytuacje, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Częściowo bezbłędnie opowiada, jak korzysta z internetu, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Częściowo samodzielnie przygotowuje krótką prezentację / plakat / wpis na blogu / teledysk na wybrany temat dotyczący korzystania z internetu, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w debacie na temat praw autorskich: popełniając dość liczne błędy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca. - Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając nieliczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół bezbłędnie opowiada, jak korzysta z internetu, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół samodzielnie przygotowuje krótką prezentację / plakat / wpis na blogu / teledysk na wybrany temat dotyczący korzystania z internetu, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat praw autorskich: popełniając nieliczne błędy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca. - Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<p>przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Bezbłędnie i szczegółowo opowiada, jak korzysta z internetu, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół samodzielnie przygotowuje krótką prezentację / plakat / wpis na blogu / teledysk na wybrany temat dotyczący korzystania z internetu, popełniając nieliczne błędy. - Aktywnie uczestniczy w debacie na temat praw autorskich: samodzielnie, bezbłędnie i szczegółowo przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca. - Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	---	--	---	---

