

# Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

## I. Zasady ogólne

## II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

## III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

### I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzonymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
  - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
  - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
  - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
  - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
  - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.

8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
  - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
  - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwycięzenie trudności,
  - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (ocenie bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną o stopniu spełniania wymagań edukacyjnych.

Oceny mogą być podawane w formie przyjętej w ocenianiu kształtującym. Komentarz taki składa się z:

- a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
- b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
- c) wskazujemy w jaki sposób powinien pracę poprawić (ile, które Zeszyt ćwiczeń, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
- d) wskazujemy w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym, należy ustalić jak „opisy” zostaną w efekcie przełożone na oceny, bo oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisanie listu), bo tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6, stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.

Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

## **II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

## **III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen**

## Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
<b>Znajomość środków językowych</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	<p>Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.*</p> <p>* W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje</p>
<b>Rozumienie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	
<b>Tworzenie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury popełnia sporadyczne błędy.	

		czasami zakłócają komunikację.	zakłócają komunikacji.			zainteresowanie poszerzeniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).
<b>Reagowanie na wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i na nie odpowiada.	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco na nie odpowiada.	
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	
<b>Inne kryteria</b>	Uczeń: zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	

#### Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Pod koniec każdej sekcji kryteriów oceniania podane są testy, które nauczyciel może przeprowadzić ze swoimi uczniami. Wszystkie testy znajdują się na stronie [www.pearson.pl/testy](http://www.pearson.pl/testy), które są dostępne tylko dla nauczycieli. Są to zarówno testy gramatyczno-leksykalne jak i testy umiejętności językowych. Ponadto nauczyciel w ciągu całego roku szkolnego ocenia ustnie i pisemnie wypowiedzi uczniów (np. dialogi, wypracowania).

Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę powinno być zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w danej szkole.

Rozdział 1: Looking good				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>edukacja</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>6. słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>7. wiedza o krajach angielskojęzycznych</li> <li>8. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i></li> <li>9. rodzajniki nieokreślone, określone, brak rodzajnika</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Popęniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne,</li> </ul>

<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne</p>	<p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Częściowo poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– W większości poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje,</p>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje i opinie.</p> <p>– Przy pomocy zdań złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób.</p> <p>– Aktywnie współdziała w grupie i</p>
---	--	--	--

	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Pisze e-mail do kolegi, korzystając z wyrażań z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje znaną</li> </ul>	<p>preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie współdziałać w grupie i uczestniczyć w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Pisze e-mail do kolegi, korzystając z wyrażań z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje znaną mu subkulturę, opisuje</li> </ul>	<p>popełniając nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Pisze e-mail do kolegi, korzystając z wyrażań z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia</li> </ul>	<p>uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Pisze e-mail do kolegi, bezbłędnie opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze</li> </ul>
--	---	---	---	---



	<p>mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p>	<p>osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje,</p>	<p>swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</p>	<p>staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty,</p>
--	--	---	--	---

<p>– Pisz e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, krótko pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, bardzo prostymi zdaniami opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Pisz e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie,</p>	<p>preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Pisz e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, popełniając nieliczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie,</p>	<p>opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p> <p>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
---	---	---	---

	nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – W większości poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.</b>				
<b>Rozdział 2: The digital mind</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>3. czasy <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Present Perfect Continuous</i></li> <li>4. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.

	<p>nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i</li> </ul>	<p>formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami, opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów,</li> </ul>	<p>formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości bezbłędnie opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą</li> </ul>
--	--	--	---	--

	<p>uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki komentarz do artykułu, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania</li> </ul>	<p>instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża</li> </ul>	<p>ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców.</li> <li>– Przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Poprawnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach.</li> <li>– Szczegółowo i bezbłędnie opowiada</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dronów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji</li> </ul>	<p>dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-</li> </ul>	<p>i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</li> </ul>	<p>o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>– Przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> </ul>
--	--	---	---	--



	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji,</li> </ul>	<p>komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszyły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie współpracuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji.</li> <li>– Aktywnie współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p>popelniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem współpracuje w grupie i przygotowuje bardzo krótką prezentację na wybrany temat, popelniając liczne błędy.</li> <li>– Popelniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popelniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Popelniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie współpracować w grupie i przygotowuje bardzo krótką prezentację na wybrany temat, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat, popelniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.</b>				
<b>Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z działów 1–2.</b>				
<b>Rozdział 3: Active and healthy</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>żywienie</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>sport</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>6. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i></li> <li>7. konstrukcje <i>used to</i> i <i>would</i></li> <li>8. pytania pośrednie</li> </ol>			



UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, zdawkowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami, opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy.</li> </ul>
--------------	---	---	---	---

	<p>służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie w sklepie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża</li> </ul>	<p>fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</li> </ul>	<p>sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zdaniami złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</li> <li>– Szczegółowo i poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>
--	--	--	--	--

<p>i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki opis ultramaratonu, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie, prostymi zdaniami opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki wpis na blogu, prostymi</li> </ul>	<p>preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy prostych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótkie opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w</li> </ul>	<p>nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości bezbłędnie, przy pomocy poznanych konstrukcji, pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na</li> </ul>	<p>opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>zdaniem opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>
--	--	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.**

**Rozdział 4: Time to move**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>6. <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i></li> <li>7. czasowniki modalne</li> </ol>			

8. zdania względne				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, tworzy krótką listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem współpracuje w grupie i tworzy krótką prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze do kolegi bardzo krótki e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popełniając dość liczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie współpracować w grupie i tworzyć prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze do kolegi krótki e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, opisuje miejsca i czynności,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Popełniając nieliczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym opisuje swoją podróż do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Zdaniem złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje.</li> <li>- Zdaniem złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Szczegółowo i poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, szczegółowo opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl</li> </ul>

	<p>Zelandii, opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje podróz swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, podaje niektóre wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałyby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia</p>	<p>wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje podróz swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałyby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opisuje</p>	<p>Nowej Zelandii, opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje podróz swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałyby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opisuje</p>	<p>wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje podróz swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <p>– Samodzielnie przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałyby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża</p>
--	---	---	---	--



<p>swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, bardzo</li> </ul>	<p>fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z</li> </ul>	<p>fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie</li> </ul>	<p>pewność i przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, zdawkowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, przekazuje</li> </ul>	<p>podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw,</li> </ul>	<p>pisze formalny e-mail z zapytaniem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przekazuje w</li> </ul>	<p>tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku</li> </ul>
--	--	---	---	--



	w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – Popołniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	wyraża i uzasadnia swoje opinie, popołniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. – Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	obcym wcześniej przygotowany materiał.
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.</b>				
<b>Uczeń rozwiązuje test kumulatywny z rozdziałów 1–4.</b>				
<b>Rozdział 5: The next step</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>edukacja</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>6. sposoby wyrażania przyszłości: <i>Present Simple, Present Continuous, Future Simple, be going to, may / might / could</i></li> <li>7. czasy <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje

	<p>na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i emocje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem współpracuje w grupie i opracowuje schematyczny plan dnia otwartego w swojej szkole, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, bardzo prostymi</li> </ul>	<p>uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie współpracować w grupie i opracować plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> </ul>	<p>wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach,</li> </ul>	<p>swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie.</li> <li>– Aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>– Bez błędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę,</li> </ul>
--	--	---	---	--

	<p>zdaniami podaje niektóre swoje mocne i słabe strony, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, bardzo krótko opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża</li> </ul>	<p>wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej, prostymi zdaniami podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, na ogół bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</li> </ul>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>– Zdaniami złożonymi szczegółowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Szczegółowo i bezbłędnie opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny wraz z życiorysem, opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje,</li> </ul>
--	---	---	--	---

	<p>             pewność, przypuszczenie, wątpliwość.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny wraz z życiorysem, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.              – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając liczne błędy.              – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy,           </p>	<p>             i emocje, popełniając dość liczne błędy.              – Częściowo bezbłędnie, krótko opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny wraz z życiorysem, prostymi zdaniami opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.              – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając dość liczne błędy.              – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, prostymi           </p>	<p>             preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.              – W większości bezbłędnie opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny wraz z życiorysem, opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.              – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając nieliczne błędy.              – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.              – Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list motywacyjny,           </p>	<p>             marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.              – Szczegółowo i przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.              – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.              – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.              – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na           </p>
--	--	---	--	--

	<p>wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>zdaniem opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>- Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>- Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	---	--	--	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.				
Rozdział 6: Do the right thing				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. zdania warunkowe typu: 0, I i II</li> <li>4. alternatywy dla <i>if</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudnością rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popelniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, opowiada, co zrobiliby w przedstawionych sytuacjach, zdawkowo opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, bardzo prostymi zdaniami wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i emocje, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, opowiada, co zrobiliby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popelniając nieliczne błędy, opowiada, co zrobiliby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, co zrobiliby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na</li> </ul>



	<p>uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, prostymi słowami opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, prostymi słowami opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>
--	--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji udziela porady, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popełniając dość liczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popełniając nieliczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi</li> </ul>	<p>opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Bezbłędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Samodzielnie i szczegółowo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się</li> </ul>
--	---	--	--



	<p>uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, uzyskuje przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia,</li> </ul>	<p>rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji,</li> </ul>	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności,</li> </ul>	<p>na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z pomocą nauczyciela ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</li> <li>– Z trudem uczestniczyć w rozmowie na temat ustalania sobie celów, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	---	--	---	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z rozdziałów 1–6.**

**Rozdział 7: In the spotlight**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych</p>

	językowych. Popelnia liczne błędy:	językowych i własnych wypowiedziach:	niach językowych i własnych wypowiedziach:	i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. mowa zależna			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat swoich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popełniając błędów.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</li> </ul>

	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką recenzję wystawy obrazów, prostymi zdaniami opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki post, w którym prostymi zdaniami opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje</li> </ul>	<p>uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy obrazów, opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z</li> </ul>	<p>ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy obrazów, opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wystawy obrazów, szczegółowo opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze post, w którym szczegółowo opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi</li> </ul>
--	--	---	---	---

<p>odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami pisze krótką recenzję sztuki, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótką recenzję filmu, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i</li> </ul>	<p>podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze post, w którym opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</li> <li>– Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze post, w którym opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</li> <li>– W większości poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi</li> </ul>	<p>odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>
--	--	---	---	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.**

**Rozdział 8: Consumers' world**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>3. strona bierna</li> <li>4. konstrukcje: <i>have / get something done</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, prostymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat reklamy i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy</li> </ul>



<p>zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się</li> </ul>	<p>promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy,</li> </ul>	<p>rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania,</li> </ul>	<p>rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów.</li> <li>– Bezbłędnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje,</li> </ul>	<p>pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia.</li> <li>– Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>– Bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje</li> </ul>
--	--	--	---	---



	<p>mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, zdawkowo opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniem opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności,</li> </ul>	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p>– Z pomocą nauczyciela przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, wypełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, przy pomocy prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</p> <p>– Stara się przygotować projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p> <p>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</p> <p>– Na ogół samodzielnie przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p> <p>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
--	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z rozdziałów 1–8.**

**Rozdział 9: The power of nature**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środ-	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.

kół językowych	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>4. elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</li> <li>5. zdania warunkowe typu III</li> <li>6. konstrukcje: <i>I wish, If only</i></li> </ol>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</li> </ul>

	<p>informacyjnych, bardzo prostymi zdaniem i uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniem i uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniem i uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem i mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniem i uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie, przy pomocy poznanych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie,</li> </ul>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dłaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są</li> </ul>
--	---	--	--	--

<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, prostymi zdaniem przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem pisze krótki artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając</p>	<p>– Częściowo bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniem przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo poprawnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje</p>	<p>opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości poprawnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia</p>	<p>szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przy pomocy złożonych konstrukcji przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji</p>
---	---	--	--

	<p>liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze do kolegi krótki e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, bardzo prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia;</li> </ul>	<p>opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia</li> </ul>	<p>i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje</li> </ul>	<p>samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> </ul>
--	---	---	--	---



	<p>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> </ul>	<p>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>
--	---	--	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.**

**Rozdział 10: Justice for all**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i></li> <li>2. <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i></li> <li>3. czasowniki modalne dla wyrażania przypuszczenia dotyczącego czynności teraźniejszych i przeszłych</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.

	<p>czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, zdawkowo opisuje osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska,</li> </ul>	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem</li> </ul>	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– W większości bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia</li> </ul>
--	---	--	--	---

	<p>doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pełniąc liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażań z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy częściowo bezbłędnie, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótki wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażań z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając</li> </ul>	<p>rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażań z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta</li> </ul>	<p>rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając</li> </ul>	<p>opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p>liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem i pisze krótki wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, prostymi zdaniem i podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatkiem powinni mieć prawo jazdy, bardzo prostymi zdaniem i uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji pisze krótki list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do</li> </ul>	<p>o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatkiem powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca</li> </ul>	<p>nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatkiem powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatkiem powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia</li> </ul>
---	--	---	---

	<p>zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze do gazety lokalnej krótki list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<p>uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w</li> </ul>	<p>szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w</li> </ul>	<p>dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku</li> </ul>
--	---	---	--	---

	<p>na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
<p><b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.</b></p>				
<p><b>Uczeń rozwiązuje test kumulatywny z rozdziałów 1–10.</b></p>				